

BANZAAIBUNDEL



BANZAAI BUNDEL

Tweeentwintigste druk

2015

Uitgegeven onder auspiciën van het
bestuur van het K.S.V.S.V.

Verenigingsliederen	3
Onderverenigingsliederen	10
Jaarlieden	18
Feutenlied	44
Faculteitsliederen	47
Volkssliederen	53
Provincielieder	62
Algemene en drinkliederen	74
Index	111

3 Verenigingsliederen

REFREIN:
Rondom de vaan
Wij allen staan,
Een leger jonge krachten;
Wij zijn bereid
Te allen tijd,
Den aanval af te wachten.

Met mannenmoed
Met kracht en gloed
Voor God en kerk ons streven;
Met hart en hand,
Voor God en land,
Ons werken en ons leven.

De wereld wacht
Ons jonge kracht,
De strijd wil verse mannen;
Weest kloek en rap,
Sta vast en schrap
En laffe vrees gebannen.

Wij willen blij
En vrank en vrij,
Met recht ons leven wijden;
De blik omhoog,
De harten hoog,
De zegen na het strijden.

(Faust)

Barbara, steengeworden zaad,
Burcht, die een band om harten slaat,
Virgiliaans ten voeten uit,
De parel van Delft,
Die boven ons welft
En ons omsluit.

Municipaal ging men accoord:
Alcuin in onse handen waar het hoort.
't Klooster wordt eindelijk voltooid
In bouwphase vier,
Jolijt en vertier,
De geest ontplooid.

Wir haben gebauet
Ein stattliches Haus
Und d'rin auf Gott vertrauet
Trotz Wetter, Sturm und Graus.

Wir lebten zo traulich,
So innig, so frei;
Den Schlechten ward es graulich
Wir lebten gar zu true

Das Haus mag zerfallen,
Was hat's dann für Not?
Der Geist lebt in uns allen,
Und unser Burg ist Gott!

Wees welkom, Zeer Eerwaarde Heer,
Wees welkom in ons midden.
Wees welkom voor de eerste keer,
Wees welkom duizendmaal
Wees welkom in uw waardigheid
Van onze mod'rateur
Waartoe gij uitverkoren zijt
Door Kerkvorst, Monseigneur
Monseigneur.

(bis)
(3x)

Alcuinus Abbas
In Honorem Sancti Virgillii Episcopi
Multiplicare studens,
Tota virtute talentum
Vir pius et prudens,
Nulli pietate secundus. Nos iungit amicitia
Et vinum preabet gaudia.
Io vivat! Io vivat!
Nostrum sanitas!

Kamers te huur (2x) in den hoge (3x)
Diners en platjes, is dat even watjes!
Trik-trak, bridge, biljart en toepen!
Mensen, bedenk toch eens even (2x)
"Diner is te vent voor 115 cent".
Piet, Piet, zeur nu niet over malaise,
Een platje zalm-mayonaise,
Lekker en niet duur.
Komt hier eten, en zegt het voort!
Ere zij hen (2x), de beheerders (2x)
En de Raad van het Beheer!
Steunt het gebouw in eeuwige trouw,
Dat het bloeie in de eeuwen der eeuwen.
Amen. (2x)

8 Barbara Triomfmars

(Aïda)

Vooruit, nu terkken wij op
Naar een nieuw gebouw.
In hechte trouw vereend,
Strijden wij voor Virgiel!

Virgiel, nu komt de tijd,
Door ons zo lang verbeid.
Ons streven krijgt weer gleod
En met moed de toekomst tegemoet!

Hielige Barbara in de gemeenteraa!
Victorie! Hoera Hoera!

Virgiel, nu komt de tijd
Door ons zo lang verbeid
't Leven is zo zoet, wees gegroet,
Hoge hoed, zo is het goed!

(Georgian Warmarch, Ivanov Ipolitov)

Virgiel geboren, honderd jaar gelee
Een feit is Neêrlandsch vierde KSV
Discussiekring, vereniging
De EEUW van de KSVSV

Naarstig gedreven door de tijd
Van de één naar de and're sociëteit
Van de Koornmarkt en Voldersgracht bevrijd
Komt eind'lijk het klooter uit de strijd

Nog steeds in de bloei van ons bestaan
Crisis en tegenslag doorstaan
Wappert ons vaandel in Delft hoog bovenaan
Met trots zijn wij Virgiliaan

Virgiel geboren, honderd jaar gelee
Een feit is Neêrlandsch vierde KSV
Discussiekring, vereniging
De EEUW van de KSVSV

10 Ondernemingen

(Carmina Burana)

Zoon der goden Frigga en Odin,
Steeds nog zit het heidense erin.
Nooit heeft hij verder iets Christelijks gewrocht,
Maar in gezang en de kruik zijn heil gezocht.
Balder brult, bralt, borrelt met bravour,
Heeft lak aan die beroerde piano,
Wanneer wordt die nu toch eens verkocht?!
TE DJU!!

Wij zijn de antiklerikalen
Wij vullen volle vergaderzalen
Om alsmaar te protesteren
Tegen al die rotte kleren.

Allah is groot! Allah is groot!
En Mohammed, en Mohammed is zijn profeet!
En Mohammed, en Mohammed is zijn profeet!
(ad satis)

Op een klein stationnetje,
's Morgens in de vroegte,
Stonden elf mannetjes/dametjes
Netjes op een rijtje.
Zie het machinistje
Draaien aan de wieletjes.
Hakke, hakke, puf, tsjoek
Dat zijn wij: DOPIE!

Lekker drinken, lekker zuipen,
En dan toch je kop gebruiken,
Bij En Passant, bij En Passant.

Lekker bluffen, lekker brallen,
En dan toch de zaak verknallen,
Bij En Passant, bij En Passant.

Lekker schaken, niet verzaken,
En dan toch je slagen maken,
Bij En passant, bij En Passant.

Lekker spelen, niet vervelen,
En we zijn altijd met velen,
Bij En Passant, BIJ EN PASSANT

(Carmen)

Toreador, pas op daar komt de stier,
God zal me kraken, jongens wat een dier,
Hij heeft poten als een olifant
En zijn staart sleept door het zand.
Tiralala, lala, tiralala, lala.

Twee ballen had hij in zijn hand,
Het racket fier omhoog,
Hij sloeg de bal die kwam niet terug,
Zijn partner lag daar dood.

O Tenniphil, O Tenniphil,
O Tenniphil, val aan,
Je tegenstander slaat geen hout,
Dus veeg hem van de baan.

Tenniphil X jaar
Hoera (3x)
Tenniphil X jaar
Hoera (3x)

Drie kleine kleutertjes,
Die zaten op een hek,
Bovenop een hek.
Drie kleine kleutertjes,
Die zaten op een hek,
Op een mooie zomerse dag in september.

Waarover spraken zijn,
Die drie daar op dat hek?

't Was over krekeltjes
En korenbloempjes blauw!

(Bier her)

Steek 'm, steek 'm,
Steek 'm in z'n lijf, olé!
Steek 'm hier steek 'm daar,
Steek 'm kan niet schelen waar.
En als 'ie dan gestoken is,
Tralalalala....

(Spitting Image)

Oh Alexo wat een club
Scoort bij iedere setup,
Beuken met geweld
De tegenstander uit het veld.
De Alexosfeer
Is gezellig keer op keer,
Als je onze borrel ziet
Dan valt de rest weer in het niet.

En Alexo spant de kroon
Winnen is bij ons gewoon,
Wij doen graag een gooi
Naar de winst op 'n toernooi.
In alcohol
Vinden wij de grootste lol,
Als je onze borrel ziet
Dan valt de rest weer in het niet.

(Battle-hymn of the republic)

Oktopoes verdrinkt niet,
Water is zijn element.
Acht armen tezamen,
Daaraan wordt hij steeds herkend
En als het op de strijd aankomt
Staat hij ontzettend sterk,
Ja, want zwemmen is zijn werk.

chorus: ALLEMAAL!

Glorie, glorie onze Oktopoes,
Al wat hij presteren kan
Is lang niet voor de poes.
Als het soms eens misgaat,
Zijn we er gauw weer bovenop;
Ons symbool is die kattekop!

(Yellow Submarine)

In een strijd zo ongelijk,
Vol met ongelukt en leedvermaak.
Staat een held vrij onverveerd,
Met zijn racket als zijn swaard.

Van het slagveld teruggekeerd,
Worden kelen doorgesmeerd.
Fier rondom de vlag geschaard,
Gaat geblaas met vier gepaard.

Drop, smash, mis, punt,
Borrelbadminton (3x)
Bier, buik, wijn, noot,
Borrelbadminton (3x)

16

Bat Luck

Bat, bal en tafel,
Dat is ons materiaal
Goed spel of matig,
Dat kan bij ons allemaal.
Erop of eronder,
Dat interesseert ons geen ruk.
Want het is een dolle bende,
Bij onze club BAT LUCK.

't GIOS

Flitstende smashes,
Op en ook over het net.
En dan die borrel,
Niemand die ons dat belet.
Na elke wedstrijd,
Of je nu wel wint of niet.
En na afloop van die borrel
Klinkt steeds het BAT LUCK lied.

Yeti

In een groen groen groen groen knollen knollen-
land
Daar lagen twee ballen heel parmant,
Maar toen kwam er daar een golver, golver aan
En die heeft ze weggeslagen.
En na een hele hele hele lange vlucht,
Zijn ze in de hole verdwenen,
Maar de golver die dat zeker niet verwacht,
Die zoekt ze tot op heden.

Berg op, gaan wij met Yeti
Berg op, gaan wij met Yeti
Berg op, met heel veel drank op
En Yeti klimt ze er allemaal uit

My bonny is over the ocean)

REFREIN:

Met Stip, O met Stip

Wat zijn wij gezellig vandaag

Met Stip, O met Stip

Wat zijn wij geweldig vandaag

Het is roze en ook wel een ranzig
Maar soms is het toch wel een rap,
Als wij ooit nog gaan promoveren,
Dat is het nog steeds voor de grap.

De Stipper staat klaar om te meppen,
Want hij is niet bang voor de bal,
De pitcher probeert hard te gooien,
En krijgt een ontzettende knal.

Een Stipper die hoeft nooit te trainen,
Hij is van nature heel goed,
Het spelletje zit in zijn genen,
De alcohol zit in zijn bloed.

Oh when the Saints (3x)
Come marching in,
I wanna be in that number
Oh when the Saints come marching in.

18 Jaarliederen

(n-de jaarlied)

Gummi arabicum, gummi elasticum.
Dit was het n-de jaar, Nu komt het (n+1)ste jaar
jaar

(Land of hope and glory)

Met z'n tweehonderdtien,
Kwamen wij op Virgiel.
Om een eenheid te vormen,
Goed van geest en ziel.
Op Alcuin is 't goed toeven,
Bier dat hoort daarbij.
Niet te overtroeven,
Eenentachtig zijn wij.
Niet te overtroeven,
Eenentachtig zijn wij!

(Stars and stripes forever)

In Barbara's warme tehuis,
Wordt getapt en geluld en gezopen,
Zo voelden wij ons er snel thuis,
En werden dus Virgiliaan.
Ondanks de tweefasenstructuur,
Zullen wij regelmatig blijven feesten,
Op Alcuin, tot het allerlaatste uur!
Want op Virgiel,
Want op Virgiel zijn wij de beesten!

20
1983

(slotthema 9e symfonie van Beethoven)

Wij zijn jaargang drieëntachtig,
Wij zijn leden van Virgiel.
Wij gaan feesten, wij gaan brallen,
Wij komen hier voor plezier.
Bier en whiskey, rum en wodka,
Alles slaan wij achterom.
Wij komen hier op Alcuin,
Gezelligheid, daar gaat het om.
Biertjes geven, biertjes nemen,
Zo zal het altijd verder gaan.
Want wij zijn Virgilianen,
Zonder ons is er niets aan.

1984

(De machtigste koning van storm en van wind)

Het machtigste jaar van Virgiel en Alcuin
Is het jaar van George Orwell en ons.
De barman, die tapt ied're avond ons vol
En wij worden zo zat als een spons.

Als het bier weer vloeit
En Virgiel dus bloeit,
En gelul en gebral klinkt alom.

Ja, wij zijn de Virgilianen
De gaafste studenten van Delft!
84, dat zijn wij, 84, dat zijn wij
84, 84, dat zijn wij! Hoi! Hoi!

(Het leven is goed in het Brabantse land)

Het jaar vijfentachtig daar komen wij aan,
Het jaar waarin zoveel gebeurt.
Wij kwamen met tweehonderdzeventig man,
Virgiel is zijn pand uitgescheurd
Pais die verzon de tweefasenstructuur
En Deetman bekort de TH.
Maar toch feesten wij met elkaar ieder uur
In 't klooster van Sint Barbara.

(Jan Klaassen was trompetter)

Standje '86 versloeg deze keer het Corps,
Ja, Virgiel staat dit jaar duidelijk bovenaan.
En zo moet het zijn, zo gaat het fijn,
Met een biertje en een glaasje wijn
En zo kunnen wij nog jaren verder gaan.

't Leven is veranderd, de TH werd de TUD
En de basisbeurs is ook al ingesteld,
Maar het heeft geen nut en het helpt geen zier,
Want we hebben toch nog steeds plezier
En het bier gaat rond als de beschaving knelt.

22
1987

(’s Nachts na tweeën)

Zevenentachtig,
Dat is het lustrumjaar, dat maakt ons krachtig.
Met ruim 300 zijn we oppermachtig
Om nachten lang door te gaan.

Ja, ja, Virgilianen
Het was hier rustig totdat wij hier kwamen.
Alcuin zal trillen want wij zingen samen.
Lang, lang leve Virgiel!

Zevenentachtig,
Dat is het lustrumjaar, dat maakt ons krachtig.
Met ruim 300 zijn we oppermachtig.
Lang, lang leve Virgiel!

1988

(Rule Britannia)

88, de mieren dat zijn wij,
Driehonderdvijftig stonden in de rij,
Deet met z’n wet
Heeft ons voor schut gezet,
Maar op Alcuin
Zullen ze ons vaak zien.

88, oranje bovenaan
Bier en studie staan bij ons vooraan.
In ons Virgiel
Steken wij hart en ziel.
Dus op Alcuin
Zullen ze ons vaak zien.

(Auld lang Syne)

Wij zijn van '89
Het jaar van fase vier.
Alcuin was al zo prachtig,
Maar perfectie is nu hier.

O Sanctus Virgilius,
De gaafste van het land.
Wij houden U in ere,
Daarvoor staan wij nu garant.

Zodra wij weer gaan drinken,
Is het hek snel van de dam
Wij gaan gezellig borrelen,
En zuipen ons dan lam.

(Gedonder in het vooronder)

Virgilianen luistert tesamen
400 larven komen eraan.
Vol hoop en vol verwachting en
Vrolijk komen wij bij Virgiel.

Enheid en vriendschap zijn onze trots
Het jaar '90 dat staat als een rots.
Virgilianen laten we samen drinken
En klinken op ons bestaan.

De vierde fase: Alcuin wordt groter
Dus feesten wij volop.

Enheid en vriendschap zijn onze trots
Het jaar '90 dat staat als een rots.
Virgilianen laten we samen drinken
En klinken op ons bestaan.

(Copa Cobana)

Wij zijn de gnomen
En hier gekomen
In negentieneennegentig
Gaven wij Virgiel nieuw licht.
Toch nog 400 man,
Ondanks 5-jaren plan,
Dus wij moeten combineren
Zuipen, brassen en studeren.
Wij zijn de gaafsten hier.
Wij drinken heel veel bier
En de allermooiste tijd
Is op de sociëteit.
Wij zijn de gnomen
En hier gekomen.
Dus ga met ons mee
Naar ons pand aan O.D.
Om daar te blijven
Tot 's avonds laat.

(Eine kleine Nachtmusik)

Tweënnegentig het Lustrumjaar
En Europa kwam ook bij elkaar.
Wij zijn met zo'n driehonderd man
Daar komen feesten van,
Kom op, daar gaan we dan
We kunnen zuipen, brallen, brassen
Zoals als niemand kan
TU honderdvijftig jaar,
Maar wat brengt ons bij elkaar:
Dat is Virgiel.

Sociëteit Alcuin is onze pracht
In ons klooster aan de mooiste gracht.
Lustrum, dat is gezelligheid,
Wij hebben veel jolijt;
Denk aan je studietijd,
Je beurs zo kwijt dan heb je spijt
Dat is een feit.
Ondertussen toch studeren,
Bier en feesten combineren
Op Virgiel!

(De Zilvervloot)

Leden maak plaats voor het sponzenjaar
Gekomen in drieënnegentig.
Ruim 300 man spelen het hier wel klaar
En houden de barman bezig.

Virgiel, Virgiel, Virgiel daar staan wij voor.
Wij komen allen hier
En drinken heel veel bier,
En dat gaat nog jaren door,
Dat gaat nog jaren, nog jaren,
Op Alcuin door.

Heb je al gehoord van de tempobeurs,
De tempobeurs van Ritzen.
We moeten nu zelfs al een kwart per jaar
Maar laten ons niet kisten.

Virgiel, Virgiel, Virgiel daar staan wij voor.
Wij komen allen hier
En drinken heel veel bier,
En dat gaat nog jaren door,
Dat gaat nog jaren, nog jaren,
Op Alcuin door.

(Bruxelles)

In vierennegentig kwamen wij hier
Wij zijn de spruiten, dat dragen wij fier
Vlaggenwapper met windsterkte acht
En in Den Haag kwam het paars aan de macht
400 man zijn nu klaar voor Alcuin
Virgilianen zijn blij ons te zien
Wij zijn heel gaaf en wij drinken heel veel bier
Brallen en brassen, puur voor plezier
Er wordt gekozen voor vijf jaar of vier
Dus combineren wij studie en bier
Dit is gezellig, wij zijn nu tevree
Ons huis ligt aan de O.D.

(I will survive)

Wij kwamen naar Virgiel met zo'n 300 man
In vijfennegentig een rupsenplaag uit feutenland
Nooit meer flippo's maar Virgiel
Daar zuipen wij met hart en ziel
Vijftig procenten op ons dak
Halen wij met groot gemak
Bavaria, Utopia
Ons streven is 2000
Of wellicht daarna
De aankoop is nu rond
Dus we staan op eigen grond
Met ventilatie in de zaal
Maken wij het meest kabaal
Virgiliaan trots bovenaan
Het jaar van vijfennegentig zal nooit vergaan
Pas als het bier is uitgevloeid
Worden wij niet geboeid
Dus op de sociëteit Alcuin
Zul je ons nog jaren zien.

28
1996

(Malle Babbe)

In '96 kwamen de eikels aan
Net van boom gevallen, TOK, vers Virgiliaan
En het beersysteem verkeeg een nieuw gezicht
Delft 750, verzwaarde studieplicht

REFREIN:

Maar bij nacht,
In het klooster hier
Gaat de druk eraf met Bavaria bier
96, 96 staat hier
Wij zijn hier heel vaak en wij drinken veel bier,
96, 96 BRAVO!
Wij zijn hier heel gaaf
En dat is en dat blijft gewoon zo!

1997

(Flintstones)

Eeuwfeut, 'k ben een Eeuwfeut
Ik ben van 100 jaar Virgilius
Zuipen, brassen, brallen,
Nee, dit jaar krijgen wij echt geen rust
Met zo'n ruim 300 man gaan wij
Samen naar Versailles bij Parijs
Eeuwfeut, in 't Eeuwjaar
Biertjes beren gaat zo op het BAS
Feesten in het klooster
Ja, wij drinken zoals 't altijd was
Wij zijn, 97, het jaar
Met ons komt het Eeuwfeest voor elkaar
Studie combineren,
want wij gaan nu voor de 100,
echt voor de 100
Voor 100 jaar Virgiel!

(De meeste dromen zijn bedrog)

Net in Delft aangekomen
Afslag OD met zijn allen genomen
Kwamen in het jaar van paars 3
Studeren nu in de kegel

Op naar de volgende honderd
Oranje de wereld bijna overdonderd
En op Virgiel gaan wij nog jaren mee

Ja, de druiven dat zijn wij
Wij staan sterk met de pastor erbij
Wij zijn gerijpt op Alcuins kloostergrond
Bavaria houdt ons gezond

'98 vooraan
En naar Virgiel zullen we altijd blijven gaan

(Muppetshow)

De weg naar Delft gevlogen,
Wij willen nooit meer terug,
Bavaria gezopen
in negenennegentig...
(millenniummag) mannen

Virgiel gaat wat beleven
Alcuin ziet Abraham.
Wij borrelen tot zeven
Met tweehonderdzestig man.

Al drinkend en al brassend
de punten toch gescoord
betreden wij tweeduizend
door de splinternieuwe poort.....
(zoals het hoort) vrouwen

Er wordt veel bier gedronken
dat zorgt voor veel plezier
fris wordt met ijs geschonken
(en) we zijn de gaafste, niet de braafste
geen malaria wel bavaria bier

(Ik heb zo wa, wa, wa, waanzinnig gedroomd)

In 2000 kwamen wij naar Virgiel
Het kwallenjaar en iedereen is mobiel
We drinken geheid
Tien jaar de tijd
De postmix achter de bar is een feit
Ruim 200 man, hier aangestrand
Het Eden van studentenland
We brassen en brallen
Een glibberig feest
Niets is onmog'lijk, altijd zoo geweest
De vijfde fase zullen wij spoedig zien
De sociëteit wordt omgedoopt tot kwAlcuin
Bavaria bier
Altijd plezier
2000 is en blijft sowieso hier!

(Jij bent de zon)

2001

Het drollenjaar

Wij zijn de gaafste

Een stinkend gevaar

2001

Altijd plezier

Brassen en zuipen

Bavaria bier

Lancet is nu 50

Alcuin heeft een poort

Klooster brandveilig

Zoals het hoort

Een koninklijk huwelijk

De gulden passé

Een biertje in euro

Ook aan de OD

2001

Het drollenjaar

Wij zijn de gaafste

Een stinkend gevaar

2001

Altijd plezier

Brassen en zuipen

Bavaria bier

(American Pie)

Wij zijn de dobbers van het lustrumjaar

De TU Delft heeft de BaMa klaar

Met Harry Potter in het kabinet

Dit jaar wordt dobberpret

"Nu komt het lustrum"

2002 is relaxed

Bavaria bier en feesten met MEx

Klemmen en brassen in wintersportjacks

Wij dobbers zijn een zeer goede vangst

Op de toko zuipen wij toch het langst

"Wat denk je zelf"

2002 is te gek

Op het lustrumterrein vinden wij onze stek

Met 200 klussers, echt geen gebrek

Wij dobbers zijn een zeer goede vangst

Op de toko blijven wij toch het langst

(Wild rover)

Te samen gekomen in 2003
extreem vette padden net vers uit de Schie
college gelopen en zoals verwacht
naar Alcuin om te klemmen tot diep in de nacht

Altijd op de toko, 2003
met ruim 300 hier
lekker brassen en zuipen, Bavaria bier

Geveld door de hitte een warmterecord
de kleur is turquoise, Virgiel stel je voor
verwacht wordt het kindje van het koninklijk paar
ons klooster vernieuwd zesde fase dit jaar

Virgiel vol met padden, 2003
Onze jaarband nooit kwijt
Zullen samen sterk staan
voor nu en altijd

(Dragostea din tei)

Wij zijn de kuikens van 2004
Onder onze vleugels klemmen wij Bavaria bier
Lekker feesten op de sociëteit
Met de nieuwe pas, kunnen wij ons ei wel kwijt
Want wij kuikens gaan nog niet op stok
En we nemen nog een slok
2004, ja wij staan hier
pluizig en geel
haantje de voorste
2004, ja wij staan hier
pluizig en geel
de gaafste chickies
De sociëteitszaal heeft een nieuw gezicht
Wim-Lex deed zijn plicht
Amalia die zag het licht
Naar de TU gaat nu lekker snel
Met het nieuwe fietspad, halen wij college wel
Elke avond drinken we tot laat
Met zijn allen op de toko
2004, ja wij staan hier
pluizig en geel
haantje de voorste
2004, ja wij staan hier
pluizig en geel
de gaafste chickies

(Even aan m'n moeder vragen)

Blinkend zijn wij aangekomen
O, een jaar om van te dromen
Graven van college naar de bar
Tien a elf bier en een molbeer
Andre drinkt ze toch niet meer
Daglicht zie ik enkel bij beheers

Wij zijn 2005

Brassen, brallen, zuipen, feesten
Graven en gravinnen
De punten komen binnen
Talpa's dat zijn echte beesten
Alles uit de kabel
We zijn toch zo capabel

De toko ons verblijf
Vanaf vijf voor vijf
Kijk ons aan
We zijn Virgiliaan

(Kom van dat dak af)

Refrein:
2006 hier!
Klemmen met elkaar
Brassen, zuipen, feest 2006 ja!
Dit is het madenjaar
2006 geil!
Dus zet die bavjes maar klaar

Samen zullen we heersen
Aan de bar op Alcuin
Maden van Delft
Beter zul je niet zien
Altijd een feest
Lancet lustrumjaar
Blijven schreeuwen met elkaar!

Refrein

Alcuin krijgt een ton nu
Is de binnenplaats droog
Lang warm deze zomer
En harde knip uit het oog
Kabinet is gevallen
Kleur is geel dit jaar
Lekker schreeuwen met elkaar!

Refrein

(Het dondert en het bliksemt)

De kleur dit jaar is rood
En we houden van Virgiel
Lam aan het beheersch
En rammend brak naar de C-Mille
2007 lustrum papen
Sterk met 350 man
De blaaspapen staan hier
Een jaarband die niet sterker kan

Lustrum van de TU
Alle punten komen snel
Nooit gemakker bij het adten
Capabel zijn we wel
En 't klimaat gaat naar de knoppen
Trotse Wim Lex weer de man
Yo, Mega deze lente
Alcuin staat in vuur en vlam

Jala lalalalalala
Jala lalalalalala
Jala lalalalalala
Jalalalalala

(Viva Colonia)

Refrein:

't Is 5v5, de tap staat open

Leve 2008!

We brassen, zuipen, feesten op de gouden so-
ciëteit

Studeren is een eitje, 't mooiste jaar te allen tijd

Aangekomen op Alcuin, 300 in totaal

Razend snel de bar bezet, om 5v5 al kaal

Tot het einde vlammen, iets waar je op bouwen
kan

Tot beheersch Bavaria, op de toko, waar alles
kan!

Refrein

Ook al blijft de Dollar dalen en doet Edwin niet
meer mee

Geen nood wij zullen heerschen, want daar zitten
wij niet mee

Echte eieren zijn hard en altijd even kaal

Tot beheersch Bavaria, nog één keer, zingen wij
massaal!

Refrein

(Spetter pieter pater)

De bijen van '09, we laten Alcuin beven,
Altijd aan beheersch
Papen voor het leven

Per pint trekken wij de bollen leeg
En toch vroeg op, ook al zijn we brak
Liever die punten snel op zak
Totdat er 30 zijn gehaald
Je bent erbij want dan zuipen wij Bavaria bier

Een bijtje uit 09, Jacko opgestegen
Uitbraak van de griep,
Is toch wel overdreven

Te kaal al om half 7, toch adten nog even
Ja bijen zijn erbij
Echt papen voor het leven

(Ze is van mij)

Al bijna 5v5
Razend snel erbij
Trots adt ik een pint,
Capabel dat zijn wij!

2010 zal de toko wat laten zien!

Oranje net geen één
Rommel kabinet
En olie in de zee,
Student met bof besmet!

2010 zal de toko wat laten zien!

Aan de nieuwe bar
Volledig in de war
Bavaria te drinken,
En beheerschjes af te vinken!
...Af te vinken

Wij zijn 2010, het allermooiste jaar!
Wij zuipen op Alcuin, de mooiste bar is daar!
Wij worden graag gezien, op UItjes met elkaar!
Wij zijn 2010!

(Een eigen huis)

Chillen aan de bar doen wij om 5v5
Uiter-lijk tot beheersch de zaadjes zijn erbij
Langstuderen kost me pieken
Tuurlijk loop ik naar de TU zet mijn studie op een rij
USA lijken het plafond te raken
Utoya zestig moorden, amy winehouse dood
Rode pluizen op Virgiel al 60 jaren
Loop in jasje dasje samen met je jaargenoot

2011, Yo pinten op Alcuin
Ken altijd papen in de buurt, die ik zou willen zien
Wij zuipen, brassen, brallen, adten
Met louter lexen vol bavaria
Oooh oooh

2011, Yo pinten op Alcuin
Ken altijd papen in de buurt, die ik zou willen zien
Wij zuipen, brassen, brallen, adten
Met louter lexen vol bavaria
Oooh oooh

(Wham - Wake me up)

We zijn de kikkers

* knip * knip *

We zijn de kikkers

* knip * knip *

We zijn de kikkers van tweeduizendtwaalf

Vijfenveertig punten, worden superkaal

Higgsdeeltje ontdekt,

En de kas van Griekenland weer gespekt,

Arme Friso

Het is niet pluis

Lustrum jaartje,

Gala, wispo gekkenhuis.

Vijf voor vijf,

Ren naar de toko

Ik adt, ik bras,

Ja ik ga helemaal loco,

Geef me bier,

En neem een a-pint

Elke borrel

Staan we tot beheersch.

Tweeduizendtwaalf

Is hier present

Goedemorgen is ons wel bekend

Vijf voor vijf

Weer op de toko

Geen Heineken vanavond...

Maar Bavariaaaaaaaaaaaaaaa!

(Beaty & The Brains)

Aan de bar 5v5,
en ik heb mijn clubgenoten bij me.
Regel nu maar snel een pint,
adten valt toch echt niet te ontwijken.
Tot beheersch wat ik nooit mis,
zo'n feest, zo'n sfeer, het wordt al licht.
Intens brak, bij college alweer fris,
Supermooi want de toko is alweer in zicht.

Heel de tour aan de doping,
Oeh, en Willem is nu koning.
Chaos bij de slager, yeah
Kreeg ik opeens,
een stuk paardenvlees.

Wij zijn de ratten, ratten, ratten van 2013,
Ons zul je altijd zien, toko wat doe je met ons,
Wat doe je met ons?
Ja wij zijn ratten, ratten, ratten, ratten, ratten,
ratten, 2013
We drinken alle bollen leeg oh, oh, oh, oh.
Bavaria, yeah, Bavaria, oeh,
Bavaria, yeah, Bavaria, oeh

(Yellow Submarine)

Aan de bar om vijf voor vijf,
Rijk zijn de zwammen aan bier en wijn.
Tweeduizendveertien staat hier klaar,
Samen vormen wij het voorbeeldjaar.
Tot aan beheersch proosten wij,
Ik geef de barman er een van mij.
Crisis door Isis en Rusland,
Kap met geweld, maar bras en adt!
Yeah!

2014 komt met man en macht eraan,
Wen er maar vast aan.
Wij zullen aan de bar gaan staan,
2014 jullie kunnen ons niet aan.
Zuipen doe je ons niet na,
Met gouden pik 't WK.
Olympia Victoria;
Geheel oranje podia.
De nieuwe keuken staat paraat.
Vo voor de heilige Barbara.
2014 komt met man en macht eraan.
Wen er maar vast aan.
Wij zullen aan de bar gaan staan,
2014 jullie kunnen ons niet aan.
Zuipen doe je ons niet na.
Drink Bavaria!!!

46 Feutenlied

(Sambre et Meuse)

Wij zijn de feuten van Virgiel,
Wij worden ied're dag gefeut.
Wij zijn obscuur en hoogst seniel,
En oud'rejaars, die hebben leut.

47 Faculteitsliederen

In Holland staat een huis.
In Holland staat een huis.
In Holland staat een huis, ja, ja,
Van je hela, hola, hopsasa.
In Holland staat een huis.
In Holland staat een huis.

Aan den oever van een snellen vliet
Een treurend meisje zat;
Zij weende en schreide van verdriet
Het gras tranen's nat.

Wij zijn de mannen van de radio,
Telegraaf en telefoonbureau,
Van de elektrische trein en tram,
Van Den Haag naar Rotterdam.... en terug!

Programmeren kun je leren,
In Agol of Pascal.
Database systemen,
Vind je overal.
Compileren, structureren, microprocessor,
Software-engineering, en de monitor

Al in een groen, groen, groen, knollen, knollen-
land

Daar zaten twee haasjes, heel parmant.

En de een, die blies de fluite, fluite, tluit,

En de ander sloeg de trommel.

Toen kwam opeens een jagers, jagersman,

Die heeft er één geschoten.

Dat heeft, gelijk eenieder weten kan,

De ander veel verdrotten.

De olieman heeft een Fordje opgedaan,

Daar rijdt hij mee als een vorst door de Jordaan.

Maar `s avonds om tien uur is het uit met de pret,

Want dan stopt zijn vrouw de slinger onder 't
bed.

Rettettettet!!

Glück auf! Glück auf!

Der Steiger kommt,

Und er hat sein helles Licht bei der Nacht

Schon angezündt.

Bergleute sein

Kreuzbrave Leut',

Denn sie tragen ja das Leder vor dem

Arsch bei der Nacht

Und saufen Schnaps.

En als we naar de hemel gaan,
Jenevertje, jen naar de hemel gaan,
Jenevertje, jenevertje!
En als we naar de hemel gaan,
Jenevertje gaat mee!
Stromen, ja stromen,
Van Cats, van Cats, van lekkere Cats!
Stromen, ja stromen,
Van Cats, van brandewijn!

Wij drinken pentachloorphenylmethoxybroombu-
tanol
broombutanol, broombutanol,
Wij drinken pentachloorphenylmethoxybroombu-
tanol
Tot 's morgens half vijf.

Wij drinken paradimethylaminobenzaldehyd,
benzaldehyd, benzaldehyd,
Wij drinken paradimethylaminobenzaldehyd,
Tot 's morgens half zes.

O appelboom, O appelboom,
Wat zijn Uw vruchten wonderschoon,
Kreeg Newton er geen op zijn hoofd,
Had niemand Einstein ooit geloofd
O appelboom, O appelboom,
Wat zijn U vruchten wonderschoon.

Varen, varen, over de baren,
Varen, varen, over de zee.

Op de rubberstichting
Staat eeren, varen, over de baren,
Varen, varen, over de zee.
Op de rubberstichting
Staat een Memphis Belle,
Tante is een oudje,
Maar ze doet het toch nog wel.
Maar als je Staat een Memphis Belle,
Tante is een oudje,
Maar ze doet het toch nog wel.
Maar als je haar proberen gaat:
Geen enkele rib die dan niet kraakt,
Ze zakt dan door haar staart.

Als Olieslagers dood is
Dan krijgen wij misschien
De helft van zijn centen.
En ook zijn vliegmachien.
Olieslagers, Olieslagers,
Olieslagers, val maar dood maar dood!

Eén, twee, drie, vier,
Hoedje van, hoedje van?
Eén, twee, drie, vier,
Hoedje van papier!
Heb je dan geen hoedje meer?
Maak er een van kladpapier!
Eén, twee, drie, vier,
Hoedje van papier!

(berend Botje)

Klein scholiertje ging studeren
Life-science aan de TU.
Vroeger was alles hetzelfde,
Maar dat is wel anders nu.

Met mijn geitenwollen sokken
En chloorvrij gebleekt papier
Ga ik fijn de wereld redden
Techniek dat doet mij geen zier.

Gelukkig even niet te kiezen
Wat ik later worden wil.
Ingenieur of Doctorandus.
Gave vent/meid of suffe lul.

53 Volksliedern

Wilhelmus van Nassouwe
Ben ik van Duytschen bloet,
Den Vaderlant ghetrouwe
Blijf ick tot inden doouwe
Blijf ick tot inden dooo inden doo tot inden doet:
Een Prince van Oraengien
Ben ick vrij onverveert,
Den Coninck van Hispangien
Heb ick altijd gheëert.

In Godes vrees te even
Heb ick altijd betracht,
Daerom ben ick verdreven
Om Landt om Luyd ghebracht:
Maar Godt sal my regeren
AIs een goet Instrument,
Dat ick sal wederkeeren
In mijnen Regiment.

Lijdt U mijn Ondersaten,
Die oprecht zijn van aert,
God sal u niet verlaten,
Al zijt ghij nu beswaert:
Die vroom begheert te leven
Bidt God nacht ende dach,
Dat Hij my kracht wil gheven,
Dat ick u helpen mach.

Lijf en goet al te samen
Heb ick u niet verschoont,
Mijn Broeders hoog van Namen,
Hebbent u oock verthoont:
Graef Adolff is ghebleven
In Vrieslandt in den Slach;
Sijn Siel in eewich Leven
Verwacht den Jongsten dach.

Edel en Hooch gheboren
 Van Keyserlicke Stain:
 Een Vorst des Rijcks vercoren
 Als een vroom Christen Man,
 Voor Godes Woort ghepreesen,
 Heb ick vrij onversaecht,
 Als een Helt sonder vresen
 Mijn Edel bloet ghewaecht.

Mijn Schilt ende betrouwen
 Zijt ghij, o Godt, mijn Heer,
 Op u soo wil ick bouwen
 Verlaet mij nemmermeer:
 Dat ick doch vroom mach blijven,
 Uw dienaar taller stond,
 Die Tyranny verdrijven,
 Die my mijn hert doorwondt.

Van aI die my beswaren
 End mijn Vervolgers zijn,
 Mijn Godt wilt doch bewaren
 Den trouwen dienarr dijn:
 Dat sy my niet verrasschen
 In haren bosen moet,
 Haer handen niet en wasschen
 In mijn onschuldich bloet.

Als David moeste vluchten
 Voor Saul den Tyran,
 Soo heb ick moeten suchten
 Met menich Edelman.
 Maar Godt heeft hem verheven
 Verlost uut alder noot,
 Een Coninckrijk ghegheven
 In Israel seer groot.

Nae tsuer sal ick ontfanghen
 Van Godt mijn Heer dat soet,

Daarnaar so doet verlanghen
 Mijn Vorstelick ghemoet,
 Dat is dat ick mach sterven
 Met eeren in dat Velt,
 Een eewich Rijck verwerven
 Als een ghetrouwe Helt.

Niet doet mij meer erbarmen
 In mijnen wederspoet,
 Dan datmen siet verarmen
 Des Conincks Landen goet,
 Dat u de Spangiaerts crencken,
 O Edel Neerlandt soet,
 AIs ik daar aen ghedencke
 Mijn Edel hert dat bloet.

Als een Prins op gheseten
 Met mijner Heyres cracht,
 Vanden Tyran vermeten
 Heb ik den Slach verwacht,
 Die by Maastricht begraven
 Bevreesde mijn ghewelt,
 Mijn Ruyters sachmen draven
 Seer moedich door dat Velt.

Soo het den wille des Heeren
 Op die tijt had gheweest,
 Had ick gheem willen keren
 Van u dit swaer tempeest:
 Maer de Heer van hier boven
 Die alle dinck regeert,
 Diemen altijt moet loven
 En heeftet niet begheert.

Seer Prinslick was ghedreven
 Mijn Princelick ghemoet,
 Stantvastich is ghebleven
 Mijn hert in teghenspoet,

Den Heer heb ick ghebeden
Van mijnes herten gront,
Dat hy mijn saeck wil reden,
Mijn onschult doen bekant.

Oorlof, mijn arme Schapen
Die zijt in grooten noot,
Uw Herder sal niet slapen,
Al zijt ghy nu verstroyt:
Tot Godt wilt u begheven,
Sijn heylsaem Wood neemt aen,
Als vrome Christen leven,
Tsal hier haast zijn ghedaen.

Voor Godt wil ick belijden
End zijner grooter Macht,
Dat ick tot gheenen tijden
De Coninck heb veracht,
Dan dat ick Godt den Heere,
Der hoogster Majesteyt,
Heb moeten obediëren
Inder gherechticheyt.

Zij zullen hem niet temmen,
De fiere Vlaamse Leeuw,
Al dreigen zij zijn vrijheid
Met kluisters en geschreeuw.
Zij zullen hem net temmen
Zolang de Leeuw kan klauwen,
Zolang hij tanden heeft.

REFREIN:

Zij zullen hem niet temmen
Zolang één Vlaming leeft,
Zolang de Leeuw kan klauwen
Zolang hij tanden heeft.

De tijd verslindt de steden,
Geen tronen blijven staan
De legerbenden sneven:
Een volk zal nooit vergaan.
De vijand trekt ter velde,
Omringd van doodsgevaar!
Wij lachen met zijn woede:
De Vlaamse Leeuw is daar.

Hij strijdt nu duizend jaren,
Voor vrijheid, land en God,
En nog zijn zijne krachten
In al haar jeugdgenot.
Als zij hem machtloos denken
En tergen met een schop,
Dan richt hij zich bedreigend
En vrees'lijk voor hen op.

Après des siècles des siècle d'esclavage,
Le Belge sortant du tombeau,
A reconquis par son courage
Son nom, ses droits et son drapeau.
Et ta main, souveraine et fière,
Peuple désormais indompté,
Grave sur ta vieille bannière:

Le Roi, La Loi, La Liberté. (bis)
Le Roi, La Loi, La Liberté. (bis)

O dienaar België, o heilig land der vaadren,
Onze ziel en ons hart zijn U gewijd.
Aanvaard ons kracht en het bloed van ons
aadren,
Woes ons doel in arbeid en in strijd.
Bloei, o land, in eendracht niet te breken,
Wees immer uzelf en ongeknecht.
Het woord getrouw dat ge onbevreesd moogt
spreken,
Voor Vorst, voor vrijheid en voor recht.

Einigkeit und Recht und Freiheit
Für das deutsche Vaterland.
Danach laßt uns alle streben
Brüderlich mit Herz und Hand.
Einigkeit und Recht und Fre und Freiheit
Sind des Glückes Unterpfand.
Blüh im Glanze dieses Glückes,
Blühe, deutsches Vaterland.

Allons, enfants de la Patrie.
Le jour de gloire est arrivé.
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé.
Entendez vous dans les campagnes.
Mugir ces féroces soldats?
Ils viennent jusque dans nos bras.
Egorger vos fils, vos campagnes.

REFREIN:

Aux armes, Citoyens,
Formez vos bataillons:
Marchons, marchons,
Qu'un sang impur abreuve nos sillons.

Que veut cette horde d'esclaves,
De traitres, de rois conjurés?
Pour qui ces ignobles entraves,
Ces fers des longtemps préparés?
Français! pour nous, ah! quel outrage.
Quels transports il doit exciter.
C'est nous qu'on ose méditer.
De rendre à antique esclavage.

Quoi, ces cohortes étrangères
Feraient la loi dans nos foyers.
Quoi, ces phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers geurriers.
Grand Dieu, pas des mains enchainées,
Nos fronts sous le jong se ploieraient,
De vil despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées.

God save our gracious Queen;
Long live our noble Queen;
God save the Queen.
Send her victorious,
Happy and glorious,
Long to reign over us:
God save the Queen.
Thy choicest gifts in store
On her be pleased to pour;
Long may she reign;
May she defend our laws,
And ever give us cause
To sing with heart and voice:
God save the Queen!

Ontwaakt, verworpenen der aarde!
Ontwaakt, verdoemd in 's hongers sfeer.
Reed'lijk willen stroomt over den aarde
En die stroom rijst al meer en meer.
Sterft nu, oude vormen en gedachten
Slaafgeboornen, ontwaakt! Ontwaakt!
De wereld wacht op nieuwe krachten.
Begeerte heeft ons aangeraakt.

Makkers, ten laatsten male tot den strijd ons geschaard!
En de Internationale zal morgen heerschen op aard'!

62 Provincieliederen

Van Lauwerszee tot Dollard tou,
Van Drente tot aan Wad,
Doar gruit en bluit ain wonderlaand
Rondom ein wondre stad.

REFREIN:

Ain Pronkjewail in golden raand
Is Grönnen, Stad en Ommelaand;
Ain Pronkjewail in golden raand
Is Stad en Ommelaand.

Doar woont de dege degelkhaaid
De wilfl vast as stoal
Doar vuilt ut haart wat tonge sprekt
In richt en slichte toal.

Frysk bloed, tsjuch op!
 Wol nou ris brúze en siede
 En bounzje troch ús ieren am.
 Flean op.
 Wy sjonge is bêste lân ten `e ierde,
 It Fryske lân fol eare fol eare en rom.

REFREIN:

Klink den en daverje tier yn it roun,
 Dyn âlde eare, o Fryske groun.

Trochlof tich folk.
 Fan dizze âlde namme,
 Wêz jimmer op dyn âlders great.
 Bliuw ivich fan dy grize hege stamme,
 In grien, in krêftich duorjend leat.

Ho ek fen oermacht,
 Need en sé bitritsen,
 Oerâlde ljeave Fryske groun,
 Nea waard dy fêste, taeye bân for britsen
 Dy `t Friezen oan hjar lân for boun.

Op de grote stille heide
 Dwaalt de herder eenzaam rond,
 Wijl de witgewolde kudde
 Trouw bewaakt wordt door de hond.
 En al dwalend ginds en her
 Denkt de herder: "Ach hoe ver,
 Hoe ver is mijn Drente,
 Hoe ver is mijn Drente, mijn olieland."

Kom jong en old, zet oet de burst
 En zingt met oes een lied
 Van `t land, waar oeze wiege stund,

Van 't land, zo roem, zo wied.
Want ow bedenkt, wat liefs en moois
Het Ieven oes daor bracht,

REFREIN:

Dan trilt een snoar in 't Drentse hart,
Zo bliede en zo zacht.

Kom volk van Drente, zing een lied
Van brem die gold-geel bluit,
Van grune weid' van dotterbloem
Van alles wat daor gruit.
Want denk' wij an oez olde laand,
Waar 't heidebloempien lacht,

Kom jong en old, zing heller op
As altied 't heufd omhoog.
Kiek vrij en frank, nao Drentse aord,
Mit glans en gloed in t oog;
Denk w'an oez' jeugd, an spul en lach,
An moeders trouwe wacht,

Ja Drenteland en olderhoes,
Scharp stoaj oes in 't gemoed,
Wij draogt je beelden tot in 't graf,

Wij draogt ze diep in 't bloed.
Aw trots oez' gave stam anschouwt,
Zo fier, zo stoer van kracht,

En wat het leven oes ok brengt,
Waar of oak 't lot oes stuurt,
Wij bieft in hart en nieren Drent,
Zolang oes polsslag duurt,
Want denk' wij an dat liefste aord,
Waar 't heidebloempien lacht,

Waar der beuken brede kronen
Ons heur koele schaduw biën;
Waar we groene dennenbossen
Paarse heiiiiiarse heidevelden zien;
Waar de blonde roggeakker
En het beekje ons oog bekoort,
Daar is ons Valeouwe,
Kostlijk deel van Gelre's oord.

Waar bij zomerzon de boomgaard
Kleurig ooft den wand'laar toont,
En de vruchtb're korenakker
Stagenarbeid rijk'lijk loont;
Waar het aorige rivierke
Rustig stroomt langs groenen boord,
Daar is onze rijke Betuw
Kostlijk deel van Gelre's oord.

Waar kastelen statig rijzen,
Rond door park en bos omringd;
Waar het voog'lenkoor zijn lied'ren
In het dichte lover zingt;
Waar het lieflijk schoon van 't landschap
't Oog des schilders steeds bekoort,
Daar is onze "olde Graafschap",
Kostlijk deel van Gelre's oord.

Waar de blanke top der duinen
Schittert in de zonnegloed.
En de Noordzee vriend'lijk bruisend
Neerlands smalle kust begroet.
Juich ik aan het vlakke strand:
" `k Heb U Iief, mijn Nederland."

Waar het lachend groen der heuvels
`t Kleed der stille heid' omzoomt.
Waar langs rijk beladen velden
Rijn of Maas of Schelde straomt.
Klinkt mijn lied op oude trant:
" `k Heb U Iief, mijn Nederland."

Blijf gezegend land der vaad'ren,
Mak' U eendracht sterk en groot.
Blijve `t volk der Koninginne
Houw en trouw in nood en dood.
Doe zo ieder `t woord gestand:
" `k Heb U Iief, mijn Nederland."

Zuid-holland, met je weiden en weiden en `t gra-
zende vee,
Je molens, je duinen, je strand en je zee,
Je plassen en meren aan schoonheid zo rijk,
Je grote rivieren, betoomd door de dijk.
Je akkers met graan waar de wind over gaat,
Je bloembollenvelden in kleurig gewaad,
Aan jou, o Zuid-Holland, mijn heerlijk land,
Mijn heerlijk land,
Aan jou, o Zuid-Holland, heb ik mijn hart ver-
pand.

Zuid-Holland, in je hoofdstad, zo mooi en zo oud,
 Je weids 's Gravenhage, met Plein en Voorhout,
 Daar vindt men 't bestuur van Provincie en Land,
 Daar gingen de graven van Holland op jacht,
 Daar zetelt Oranje's doorluchtig geslacht.
 Aan jou, o Zuid-Holland, historisch land,
 Historisch land,
 Aan jou, o Zuid-Holland, heb ik mijn hart ver-
 pand.

Zuid-Holland, in je steden, daar bloeide weleer
 De kunst van Crabeth, van Jan Steen en Vermeer,
 Daar werden geboren een Rembrandt van Rijn
 En dappere mannen als Tromp en Piet Hein.
 In 't Prinsenhof leidde Oranje de strijd,
 Die eindigde met d'onafhankelijkheid.
 Aan jou, o Zuid-Holland, mijn roemrijk land,
 Mijn roemrijk land,
 Aan jou, o Zuid-Holland, heb ik mijn hart ver-
 pand.

Zuid-Holland, in de tijd van moderne techniek,
 Toen werd je een land van bedrijf en fabriek.
 Wie kent niet je werven en groot-industrie,
 Je nijvere Westland zo vol energie,
 En, krachtigste takken aan de Nederlands stam,
 De handel en scheepvaart van 't groot Rotter-
 dam?
 Aan jou, o Zuid-Holland, bedrijvig land,
 Bedrijvig land,
 Aan jou, o Zuid-Holland, heb ik mijn hart ver-
 pand.

Geen dierder plek voor ons op aard,
Geen oord ter wereld meer ons waard,
Dan, waar beschermd door dijk en duin,
Ons toelacht veld en bosch en tuin.
Waar steeds d'aloude Eendracht woont,
En welvaart 's landsmans werk be kroont,
Waar klinkt des Leeuwen forse stem:
"Ik worstel moedig en ontzwem."

Het land, dat fier zijn zonen prijst,
En ons met trots de namen wijst
Van Bestevaer en Joost de Moor,
Die blinken zullen d'eeuwen door;
Waarvan in de historieblaên
De Eversten en Bankert staan,
Dat immer hoog in ere houdt
Den onverschrokken Naerebout.

Gij, Zeeland, zijt ons eigen land,
Wij dulden hier geen vreemde hand,
Die over ons regeren zou,
Aan onze vrijheid zijn wij trouw.
Wij hebben slechts één enk'le keus:
"Oranje en Zeeland." da's de leus.
Zo blijven wij met hart en mond,
Met lijf en ziel:
Goed Zeeuwsch goed rond.

Oude glorie vlecht een krans nu,
Ed'le Brabant U ter eer.
In uw luchten hangt de geur noch
Van uw grootheid van weleer.

REFREIN:

Hier uw zonen Brabant zie.
Felle kerels Were di.

Vreemde Heren wilden Brabant
Zetten naar hun eigen hand.
Maar wii gaan ons eigen wegen
Trouw aan God en Vaderland.

Houd uw trots en houd uw ere
Houd uw vrijheid en uw moed.
Brabant fier het hoofd omhoge
En vaaruit en Christi gloed.

Toen Hertog Jan kwam varen,
 Te peerd parmant, al triumfant,
 Na zevenhonderd jaren,
 Hoe d jaren,
 Hoe zong men 't allen kant?
 Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
 Na zevenhonderd jaren
 In dit edel Brabants land.

Hij kwam van over het water,
 De Scheldevloed, aan wal te voet.
 't Antwerpen op de straten.
 Zilver veren op zijn hoed.
 Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
 't Antwerpen op de straten,
 Leren leerzen aan zijn voet.

Och Turnhout, stedeke schone,
 Zijn ruitjes groen, maar uw hertjes koen:
 Laat den Hertog binnenkomen
 In dit zomers vrolijk seizoen.
 Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
 Laat den Hertog binnenkomen
 Hij heeft een peerd van doen.

Hij heeft een peerd gekregen,
 Een schoon wit peerd, een schimmelpeerd.
 Daar is hij opgestegen,
 Die ridder onverveerd.
 Harba lorifa, zong do Hertog, harba lorifa.
 Daar is hij opgestegen,
 En reed hij naar Valkensweerd.

In Valkensweerd daar zaten
 Al in de kast, de zilverkast,
 De gulde-koning zijn platen.
 Die werden aaneengelast.
 Harba lorifa, zong do Hertag, harba lorifa.

Dr gulde-koning zijn platen,
Toen had hij een harnas.

Rooise boeren, kom naar buiten;
Met de grote trom, met de kleine trom,
Trompetten en cornetten ende fluiten,
Want de Hertog komt weerom.
Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
Trompetten en cornetten ende fluiten,
In dit Brabants Hertogdom.

Wij reden allemaal samen
Op Oirschot aan, door de kanidasselaan.
En Jan riep: In Gods name,
Hier heb ik méér gestaan.
Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
En Jan riep: In Gods name,
Reikt mij mijn standaard aan.

De standaard was do gouwe:
Die waaide dan, die draaide dan,
Die droeg de leeuw mee klauwen.
Wij zongen alleman:
Harba lorifa, zong de Hertog, harba lorifa.
Die droeg de leeuw mee klauwen,
Ja, de leeuw van Hertog Jan.

Hij is in Den Bosch gekomen,
Al in de nacht en niemand zag 't,
En op de Sint Jan geklommen,
Daar ging hij staan op wacht.
Harba lorifa, zang de Hertog, harba lorifa.
En op de Sint Jan geklommen,
Daar staat hij dag en nacht.

Waar in't bronsgroen eikenhout,
't Nachtegaaltje zingt;
Over het malse korenveld,
't Lied des leeuwriks klingt;
Waar de hoorn de herders schalt,
Langs des beekjes boord;

REFREIN:

Daar is mijn vaderland
Limburgs dierbaar oord

Waar de brede stroom der Maas,
Statig zeewaarts vloeit;
Weeldrig sappig veldgewas,
Kostlijk groeit en bloeit;
Bloemengaard en heemd en bos,
Overheerlijk gloort.

Waar der vaad'ren schone taal,
Klinkt met held're kracht;
Waar men kloek en fier van aard,
Vreemde praal veracht;
Eigen zeden, eigen schoon,
't Hart des volks bekoort.

Waar aan 't oud Oranjehuis,
't VoIk blijft hou en trouw;
Met ons roemrijk Nederland,
Eén in vreugd en rouw;
Trouw aan plicht en trouw aan God,
Heerst van Zuid tot Noord.

74 Algemene en drinkliederen

Refrein:
Io vivat, io vivat,
Nostrorum sanitas!

Hoc est amoris poculum!
Doloris est antidotum!

Refrein

Dum nihil est in poculo,
Iam repleatur denuo!

Refrein

Nos iungit amicitia,
Et vinum praebet gaudia!

Refrein

Est vita nostra brevior,
Et mors amara longior!

Refrein

Osores nostri pereant!
Amici semper floreat!

Refrein

Iam tota academia,
Nobiscum amet gaudia!

Gaudeamus igitur, iuvenes dum sumus, (bis)
Post iucundam iuventutem,
Post molestam senectutem,
Nos habebit humus. (bis)

Vivat Academia, vivant professores, (bis)
Vivat membrum quodlibet,
Vivant membra quaelibet,
Semper sint in flore! (bis)

Vivat et respublica et qui illam regit! (bis)
Vivat nostra civitas,
Maecenatum caritas,
Quae nos hic protegit! (bis)

Vivant omnes virgines, graciles, formosae!
(bis)
Vivant et mulieres,
Tenerae amabiles,
Bonaе, laboriosae! (bis)

Ubi sunt, qui ante nos in mundo fuere? (bis)
Vadite ad superos,
Transite ad inferos,
Hos si vis videre. (bis)

Vita nostra brevis est, brevi finietur, (bis)
Venit mors velociter,
Rapit nos atrociter,
Nemini percetur. (bis)

Pereat trista nostra brevis est, brevi finietur, (bis)
Venit mors velociter,
Rapit nos atrociter,
Nemini percetur.

Pereat tristita, pereant osores, (bis)
Pereat deabolus,
Quivis antiburschius,
Atque irrisores! (bis)

Ja dat voelen wij (bis)
Aan ons hartje, (bis)
Ja dat voelen wij (bis)
Aan ons jeugdig hartje.

En 't is al jaren lang bekend, hoi, hoi,
Dat alles zwicht voor een student, hoi, hoi,
En 't is al jaren lang bekend,
Dat alles zwicht voor een student, hoi, hoi!

Hang op, hang op, hang op!
Die vent moet aan de lantaarn!
Hang op, hang op, hang op!
Die vent moet aan de strop!

Zonder onze ... kunnen wij niet leven,
Zonder onze ... kunnen wij niet zijn,
Hadden we onze ... niet,
Dan waren we lang zo vrolijk niet,
Zonder onze ... kunnen wij niet leven,
Zonder onze ... kunnen wij niet zijn,
Hiep, hiep, hoera! (3x)

For he's a jolly good fellow,
Which nobody can deny!
We won't go home until morning,
Till daylight doth appear!

Barman, wie is toch die langhaar
Ginder aan de overkant?
Dat is zeker weer zo'n feutmans
Met een sapje in zijn hand.

Daar is de eetzaal,
Daar is de voorzaal,
Waar j'altijd horen kon:
We flipp'ren voort.
De barman tapt er
Bavaria-glaasjes
En aan de horizon
Ligt de T.H.
Eens ging het bier hier tekeer,
Maar die tijd komt nooit meer,
Heineken heet nu Bavaria bier.

(The house of the rising sun)

Er staat een huis aan 't Oude Delft
Een huis vol sterke drank,
En menig jong en fris student
Vindt daar zijn ondergank.

Een biertje kost er vijftig cent,
Een rondje kost een knaak;
Voor een tientje ben je total-loss;
't Is ied're avond raak.

Ook Sjors zoekt in de drank zijn heil,
En drinkt zich dagelijks blind.
Zijn hele beurs gaat naar zijn beer,
Zijn boer stinkt naar een wind.

Hij heeft geen echte vrienden meer,
Slecht Baltus en Onel.
Die grijnzen als hij zelfmoord wil,
En drinken hem vaarwel.

Vol wanhoop springt hij in de gracht,
En iedereen roept: kijk!
Maar pater Schotten roept: kom jongen,
Geen lijk in mijn praktijk!

Hij klautert blij de kaai weer op,
De gracht herneemt haar loop;
Het leven niet want Heinekens truck,
Rijd Sjors RAM overhoop.

Er staat een truck op 't Oude Delft,
De truck van de leverancier;
En onder de truck ligt dooie Sjors...
En op de truck ligt bier !!!

Een glaasje bier kost er vijftig cent,
Een rondje kost een knaak;
Voor een tientje ben je total-loss;
Die laatste klap was raak!

(Het dorp van Wim Sonneveld)

Thuis heb ik nog een opblaaspop,
Daar lig ik bijna dagelijks op,
Dat is in Delft toch heel gewoon.
Daarbij denk ik dan aan een vrouw
De Mekelweg of Werktuigbouw,
Oh wat een een fijne natte droom.
Ik droom van neuken of mijn P,
Een iteratieprocedé,
Zo van die doodgewone dingen,
Waar je als je dronken bent,
Meestal zo moedeloos aan denkt,
En zeker niet van zult gaan zingen

En langs die mooie Oude Delft,
Zie ik daar weer dat Klooster staan,
Ik was student en wist niet beter,
Dan dat het nooit voorbij zou gaan.

Naarmate d'avond meer verstrijkt,
Wordt onze geest steeds meer verrijkt
Met alcoholica, het bier,
Vloeit rijkelijk, we worden zat
En onze jasjes worden nat,
En oh, wat hebben we plezier.
En na het rondje van beheer,
Keren we bedroefd alweer,
Naar de stilte van onze kamer.
Onderweg één enkele mat,
Net als ik behoorlijk zat,
Het is de man met de hamer BENG!

En langs die mooie Oude Delft,
Zie ik dan weer dat Klooster staan,
Waar Barbara bezopen rondwaart,
Ik dacht dat het nooit voorbij zou gaan.

Thuis nog snel over m'n nek,
Deze avond was te gek,
En oh, wat ben ik goed bezopen.
Ik stoot m'n kop tegen de vloer,
Laat een hartstochtelijke boer,
Probeer naar mijn bed te lopen.
Word wakker in een zure lucht,
Ik slaak een moedeloze zucht,
Het is twee uur ... of nog wat later.
Ik denk dat ik vandaag niks meer presteer,
Ik grijp naar mijn maag en ik vormeer,
Ik heb een monsterlijke kater

Maar langs die mooie Oude DeIft,
Zie ik dan weer dat Klooster staan,
Ik denk dat ik ondanks mijn koppijn,
Vanavond toch maar weer zal gaan.

82 Bier Her

Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um, juchei'
Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um!
Soll das Bier im Keller liegen,
Und ich hier die Kranke kriegen?
Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um!

Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um, juchei!
Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um!
Wenn ich nicht gleich Bier bekomm'
Schmeiss' ich ganz die Kneip' herum!
Bier her! Bier her!
Oder ich fall' um!

Gildebroeders, maakt plezieren,
Met muziek vroeg ende laat!
Laat ons nu het jaarfeest vieren
Van de maagd Caecilia!

REFREIN:

Zingt, speelt ter ere van dees maged.
La, sol, fa, mi, re, do; fa, sal, la, Caecilia!

Spant nu bas, keel en violen,
Speelt op cither, harp en fluit!
Maakt van vreugde capriolen
T'eren van dees weerde bruid!

Komt de liefde te vermind'ren,
Laat ons maar standvastig staan:
Genen nijd en kan ons hind'ren,
Onze gild' zal nooit vergaan!
Want dees maged naar Gods herte
Hierin zulk behagen vond,
Dat zij in haar meeste smerte
Naar haar harp zo liep terstond.

Laat ons deze bruid maar eren,
Wijl wij hier vergaderd zijn!
Zij zal bij de Heer der Heren
Bidden dat het zo rmag zijn.

(Zo gaan we allemaal naar de bliksem toe)

Komt, mensen, luistert allen hier,
'k Zing U het lied van Bavaria bier.
Bavaria heeft een witte kraag.
Wij drinken het ontzettend graag.

REFREIN:

En ja, d'r was nog nooit meer plezier,
Dan bij een glas Bavaria bier.
Ja, d'r was nog nooit meer plezier,
Dan bij een bol Bavaria bier.

D'r is in Delft een sociëteit,
Daar raak je al je centen kwijt.
Aktiviteiten doen mij geen zier.
Ik kom alleen voor het Bavaria bier.

De student was ook niet maf,
Die zwoer het bier ook nooit meer af.
Nadat-ie zes jaren had gewacht,
Werd-ie door de beurs verkracht.

De moraal, zoals gij ziet,
van dit waargebeurde lied,
Doe ik U hierbij kond:Leve de man, die het bier
uitvond!

Recht staan wij allen hier
Frank en vrij.
Bij een feest hoort een lied,
Daarom zingen wij.

Paden tot een goede stijl
Vechten wij ons vrij;
Bij een feest hoort een glas,
Daarom drinken wij.

Men beweert wel van ons,
Dat wij dronkaards zijn...!
Doch dat 's slechts loos gerucht,
Doet ons dus geen pijn.

Werken hard op onze tijd,
Feesten doen wij blij;
Meisjes horen bij een feest,
Daarnaar streven wij.

86 Bierfeest of Tempuslied

In 't groene dal, in 't stille dal,
Waar kleine bloempjes bloeien,
Daar ruist een blanke waterval,
En droppels spatten overal,
Om ieder bloempje te besproeien,
Ook 't kleinste.

REFREIN:

Trink, trink, Brüderlein, trink!
Laß doch die Sorgen zu Haus'!
Trink, trink, Brüderlein, trink!
Bald ist dein Leben ganz aus!

Meide den Kummer,
Und meide den Schmerz,
Dann ist das Leben ein Scherz!

Meide die Weiber,
Und meide das Bier,
Dann wird ein Sportmann aus dir!

Kauf dir ein Auto
Fahr gegen ein Baum,
Dann wird das Leben ein Traum!

Heirat im sommer
Scheide im Marz,
Dann ist das Leben ein Scherz!

In a cavern, in a canyon,
Excavating for a mine,
Dwelt a miner, fortyminer,
And his daughter Clementine

REFREIN:

Oh, my darling, oh, my darling,
Oh, my darling Clementine,
Thou art lost and gone for ever,
Dreadful sorry, Clementine.

Light she was and like a fairy,
And her shoes were number nine;
Herringboxes, without topses,
Sandals were for Clementine.

Drove she duckhings to the water,
Ev'ry morning, just at nine;
hit her foot against a splinter,
Fell into the foaming brine

Saw her lips above the water
Blowing bubbles mighty fine
But alas I was no swimmer,
So I lost my Clementine

In a corner of the churchyard
Where myrtle boughs entwine
Grow the roses in their posies,
Fertilised by Clementine.

Then the miner, fortyminer,
Soon began to peak and pine;
Thought he "oughter fine" his daughter
Now he's with his Clementine.

In my dreams she still doth haunt me,
Robed in garments soked in wine

Though in life I used to hurt her,
Now she's dead I draw the line.

How I missed her, how I missed her,
How I missed my Clementine!
But I kissed her little sister,
And forgot my Clementine.

Het was één uur, het was twee uur,
Het was drie uur in de nacht;
Kwam Mina, kwam Mina,
Kwam Mina onverwacht;
Uit 't Bloemen-, uit 't Bloemen-,
Uit 't Bloemendaalse bos;
Met haar kleren, met haar kleren,
Met haar kleren vol met mos.
Want Mina, die houdt niet van waterchocola.(4x)

C'est une heure, c'est deux heures,
C'est trois heures dans la nuit;
Vient Mina, vient Mina,
Vient Mina tout de suite;
De la Bloemen-, de la Bloemen-,
De la Bloemendaalse bois;
Avec les vêtements, avec les vêtements,
Avec les vêtements tout déplis.
Car Mina n'aime pas le chocolat-au-eau.(4x)

BShould auld acquaintance be forgot
And never brought to mind?
Should auld acquaintance be forgot
And days of auld hang syne?

REFREIN:

For auld hang syne, my dear,
For alhd hang syne.
We'll take a cup o' kindness yet,
For auld hang syne.

And here's a hand, my trustin' frien',
And give a hand o' thine,
And we take a right gude willie waught
For auld lang syne.

(Lili Marleen)

Ik en mijn vriendje voelen ons alleen,
Alle mooie meisjes lopen langs ons heen.
Wij worden niet geaccepteerd,
We zijn verkeerd, we zijn verkeerd, we zijn ver-
keerd,
Want ik hou van mijn vriendje,
En mijn vriendje houdt van rnij.

Ga je mee naar boven, ga je mee naar bed?
Onder de wollen dekens hebben we reuze pret.
Vader en moeder zijn niet thuis,
Die zijn allang in een tehuis,
Want ik hou van mijn vriendje
En mijn vriendje houdt van mij.

Als ik later groot ben ga ik naar het Corps.
Al die homofielen voel ik wel wat voor.
Jan, Piet en Khaas, en ook nog Kees.
O, wat een feest, o, wat een feest!
Want ik hou van rrijn vriendje,
En mijn vriendje houdt van mij.

Een jongeman uit Bennekom
Vond in zijn tuin een vliegtuigbom.
Hij nodigde zijn vrienden om
Het ding te demonteren.
Op de begrafenis verscheen
Van de genoemde vrienden geen.
Zij lagen met versplinterd been,
Dat kwam van 't exploderen.

REFREIN:

Zo gaan we met zijn allen naar de bliksem toe.
Je kunt alleen niet zeggen waar, wanneer en hoe.
Ach hoe zielig...
Maar wat doet 't er toe?

Op d' lverweg hing dikke mist.
Dus had een automobilist
Zich van tevoren vergewist
En reed vol gas erhenen.
Geruisloos reed een dieseltrein
Tezelfdertijd een heel stuk lijn.
Ze bleken er gelijk te zijn;
Van marmer was de grafsteen.

Een sleepboot had een hele sjouw
En vorderde niet al te gauw.
De stuurman bond toen met een touw
De veiligheidsklep stevig.
Maar bij het wachten in de sluis
Vergat hij het touwtje per abuis.
De stuurman kwam toen nooit ineer thuis:
De slag was nogal hevig.

Een juffrouw bakte fricandel
 Al op een petroleumstel.
 Maar plotseling ging daar de bel,
 Het was des buurmans gade.
 Het oudste zoontje va zijn kant
 Vond juist de vlam heel interessant.
 De volgende dag stond in de krant:
 Verzeekring dekt de schade.

Het O.K.W.-departement
 Schonk een poëet uit Sas van Gent
 Een reisbeurs van wel tachtig cent
 Als lof voor zijn kwatrijnen.
 De dichter sprak: "Die roem is vals."
 En stiet een scheermes in zijn hals.
 Aan 't graf snikte minister Cahs:
 "De kunst mag niet verdwijnen."

Een zekere Brown, Amerikaan,
 Zou met zijn Ford uit rijden gaan.
 Doch plotseling daar bleef hij staan,
 Zijn wagen wou niet verder.
 Hij stapt' terstond zijn wagen uit,
 Een brandend peukje in zijn snuit.
 Hij keek in de benzinetuit:
 Zijn leeftijd: dertig jaren.

Een tractor met een boer bemand,
 Ploegde een bunder akkerland,
 Maar bij het draaien aan de kant
 Geraakte hij te water.
 Zijn rechterbeen kwam daarbij klem
 Tussen het stuurrad en de rem.
 Hij schreeuwde, maar niemand hoorde hem.
 Men vond zijn lijk wat later.

Johanna telde zeventien jaren
En was een aardig ding.
Maar had op het gebied van de liefde
Totaal geen ervaring.
Ze was een aardig meisje,
Bedrijvig als een hen.
En diende bij een goeode familie
Als meisje voor halve dagen.

Toen is tot haar de liefde gekomen
Van heinde en van ver.
Hij was een arme schoenmakersleerling
En stonk naar genever.
Hij had zijn laatste centjes
Aan pilsjes neergeteld,
En eiste om zijn schuld te betalen
Het meisje al haar spaargeld.

Toen zij hem dat niet wilde geven
Dreigde hij haar met een mes,
En stal uit het buffet der familie
Zes zilveren eetlepels.
Maar toen de misdaad uitkwam
Verdacht men het arme wicht.
Met schande beladen werd zij ontslagen,
Al was zij ook onschuldig.

Ze stak zich toen, door wanhoop gedreven,
Een scheermes in haar vel.
En sneed zich toen totaal in twee delen,
Het bloed spoot ten hemel.
Daar lag ze nu in tweeën;
Toch was zij maar één lijk.
De minnaar kwam de stukken bekijken
En bibberde vreselijk.

Hij kon de misdaad niet langer verhelen,
Men stopte hem in het hok.

En daar de galg toevallig bezet was
Stierf hij op het hakblok.
Maar wat is nu de moraal
Van dit zeer schone vers:
Ga steeds heel eerlijk en deugdzaam door 't leven
En hoedt U voor schoenlappers.

Heb je wel gehoord van de zilveren vloot,
De zilveren vloot van Spanje?
Die hadden veel Spaanse matten aan boord,
En appeltjes van Oranje.

REFREIN:

Piet Hein, Piet Hein, Piet Hein zijn naam is klein.
Zijn daden benne groot, zijn daden benne groot,
Hij heeft gewonnen de zilvervloot! (3x)

Zei toen niet Piet Hein met een alwarig woord:
Wel jongetjes van Oranje,
Kom, klim 'reis aan dit en aan dat Spaanse board
En haal me de matten van Spanje.

Klommen niet de jongens als katten in 't want,
En vochten ze niet als leeuwen?
Ze maakten de Spanjaard duchtig te schand,
Tot in Spanje klonk hun schreeuwen.

Kwam er nu nog eenmaal zo'n zilveren vloot,
Zeg, zou je lui nog zo kloppen?
Of zoudt ge U veilig buiten schoot
Maar stil in je hangmat stoppen?

Wel, Neerlands bloed, dat bloed heeft nog moed,
Al benne we niet groot, al benne we niet groot,
We zouden winnen een zilveren vloot.
We zouden winnen, winnen een zilveren vloot.
We zouden nog winnen een zilveren vloot.

Drie schuintamboers, die kwamen uit het Oosten
Van rombom, Wat maal ik erom?
Die kwamen uit het Oosten,
Rombom.

Eén van de drie zag daar een aardig meisje,
Zeg meisje lief, mag ik met jou verkeren,
Zeg jongeman, dat moet je vader vragen,
Zeg ouweheer, mag ik jouw dochter trouwen,
Want zij is mij de schoonste aller vrouwen,
Zeg jongeman, zeg mij: wat is jouw rijkdom,
Mijn rijkdom is: een trommel met twee stokken,
Neen, schuintamboer, mijn kind kun jij niet krij-
gen,
Zeg ouweheer, ik heb nog iets vergeten,
Mijn vader is groothertog van Brittanje,
Mijn moeder is de koningin van Spanje,
Zeg jongeman, je mag mijn dochter trouwen,
Neen, ouweheer, je mag je dochter houden.

REFREIN:

Een Nederlandse Amerikaan
Die zie je al van verre staan.
Van voor naar achter, van links naar rechts.

Zijn hoofd lijkt wel een varkenskop,
Er zit zowat geen haar meer op.

Zijn hemd lijkt wel een prentenboek,
En hangt een meter uit z'n broek.

Zijn broek die hangt tot op zijn kuit,
Gestreepte sokken er onderuit.

Zijn buik lijkt wel een luchtballon,
Ik wou dat ik er in prikken kon.

Maar iemand met een goed verstand,
Die doet zoiets niet in Nederland.

De Zulu's eten, 'k zal 't nooit vergeten
Voor het ontbijt hun allerliefste vrouw
Die zij eerst roven en daarna stoven,
Zoals bij ons de kabeljauw.

Aan de oevers van de Rotte,
Tussen Delft en Overschie,
Zat een Leidse kip te wenen
Met een zuigling op haar knie

Sprak die moeder tot de kleine
Zie je daar die Delftenaar
't Zou je vader kunnen wezen
Ik hou ze niet meer uit elkaar

Potverdomme sprak die kleine
Heeft die klojo dat gedaan
Als ik later groot en sterk ben
Zal ik in zijn schoenen staan

De moraal van deze story,
De moraal van dit verhaal:
Ik zal nooit meer dronken wezen,
Ik zal nooit meer dronken zijn!
"t Is de schuld van de jenever
want dat goedje smaakt zo fijn

La cantinière en bidets
Est le plaisir des jeunes cadets.
Les jeunes cadets sont militaires
Pour embrasser la cantinière.

REFREIN:

Gauche, droit, sabr'à coté,
La cantinière se laisse baiser.
Et en avant, la cantinière,
La cantinière du regiment.

La cantinière aux beaux bras
Est le plaisir des jeunes soldats.

La cantinière aux belles dents
Est le plaisir des jeunes sergents

La cantinière aux beaux pieds
Est le plaisir des officiers.

La cantinière, assise au bain
Est le plaisir du capitain.

La cantinière sans flanelle
Est le plaisir du colonel.

La cantinière en lits jumeaux
Est le plaisir des généraux

La cantinière aux joues de pommes
Est le plaisir de tous les hommes.

100 Oh! Susanna

I come from Alabama
With my banjo on my knee,
I'm going to Louisiana,
My true love for to see.
It rained all day the night I left
The weather was so dry
The sun so I froze myself
Susanna, don't you cry.

REFREIN:

Oh! Susanna,
Oh! don't you cry for me,
For I come from Alabama
With my banjo on my knee

I had a dream the other night,
When ev'rything was still,
I thought I saw Susanna
Acoming down the hill,
The buckwheat cake was in her mouth,
The tear was in her eye
I says I'm coming from the South,
Susanna, don't you cry

I've been a wild rover for many's a year
I've spent all my money on whisky and beer.
But now I'm returning with gold in great store,
And I never will play the wild rover no more.

REFREIN:

And it's no nay never, no nay never no more,
Will I play the wild rover, no never, no more.

I went to an alehouse I used to frequent,
I told the landlady my money was spent.
I asked her for credit, she answered me nay,
such custom as yours I can have ev'ry day.

I went up from my pocket ten sovereigns bright,
And the landlady's eyes opened wide with delight.
She says I have whiskies and wines of the best,
And the words that I told you were only in jest.

I'll go home to my parents, confess what I've
done,
And I'll ask them to pardon their prodigal son.
And when they've caressed me, as oft as before,
Then I never will play te wild rover no more.

102 Loch Lomon'

By yon bonnie banks and by yon bonnie braes,
Where the sun shines bright on Loch Lomon'
Where me and my true love were ever wont to be
On the bonnie, bonnie banks of Loch Lomon'

REFREIN:

Oh, you'll take the high road, and I'll take the low
road,
And I'll be in Scotland before you,
But me and my true love will never meet again,
On the bonnie, bonnie banks of Loch Lomon'

I mind where we parted in yon shady glen,
On the steep, steep side of Ben Lomon'
Where in deep purple hue, the Highland hills we
view
And the moon coming out in the gloaming.

The wee birdies sing and the wild flowers spring
And in sunshine the waters are sleeping;
But the broken heart will ken no second spring
again,
And the world does not know how we are great-
ing.

In Dublin's fair city, where girls are so pretty,
I first set my eyes on sweet Molly Malone.
As she wheel'd her wheel-barrow
Thro' streets broad and narrow,

Crying: Cockles and Mussels, alive, alive oh!
Alive, alive oh! Alive, alive oh!
Crying: Cockles and Mussels, alive, alive oh!

She was a fishmonger and sure 't was no wonder
For so were her father and mother before;
And they each wheel'd their barrow
Thro' streets broad and narrow,

She died of a fever, and no one could save her,
And that was the end of sweet Molly Malone;
Her ghost wheels her barrow
Thro' streets broad and narrow,

Staat een huisje in het bos
Leunt een hertje uit het raam
Komt een haasje aangelopen
"Hertje, hertje help mij toch
Straks schiet mij de jager nog"
"Haasje, haasje kom maar hier
En schenk mij een potje bier"

104 Swing Low, Sweet Chariot

REFREIN:

Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home

I looked over Jordan,
And what did I see?
Coming for to carry me home
A band of angels
Coming after me
Coming for to carry me home.

And when you get there,
Before I do
Coming for to carry me home
Tell all my friends
I am coming too
Coming for to carry me home

105 Walking up the sunshine....

We are walking up the sunshine mountain
Where the four winds blow.
We are walking up the sunshine mountain
Faces all aglow
Turn, turn, turn your back to sorrow.
Hands up to the sky
We are walking up the sunshine mountain,
You and I,
You and I.

De geit van ome Jan,
Die lust alleen radijs.
En blèren dat-ie kan,
Het lijkt wel Rob de Nijs.
Ja, Vader Abraham
Is er een kleine jongen bij.
Want ook al zit-ie op de maan,
Dan hoor je h'm nog in de Jordaen,
De geit van ome Jan.

The goat of uncle John,
He only eats radijs.
And shouting that he can,
He looks like Rob de Nijs.
And Father Abraham
Is there a little fellow with.
And if he's standing on the moon,
You still can hear in the saloon,
The goat of uncle John.

La chèvre d'oncle Jean,
Il ne mange que radis.
Et crier comme il peut,
Il semble Rob de Nis.
Même Père Abraham
Est un petit garçon avec.
Et quand il chante à la lune
On peut l'entendre en salune,
La chèvre d'oncle Jean.

(Baggy Trousers)

Eerst een bientje rustig aan
 Later is daar weinig aan
 Verandering van strategie
 Die Baco Trein, die mis ik nie

Een glaasje Cola met wat rum
 Dronken ben je in een mum
 Die naam, waar komt die toch vandaan
 Bacardi Cola, kom we gaan

REFREIN:

Oh wat is het fijn
 Samen in de Baco Trein
 Oh wat hebben we een lol
 De Baco Trein zit bijna vol
 Oh wat is het fijn
 Oh wat hebben we lol
 De Baco Trein stijgt naar mijn bol

Als je nu dat treintje mist
 Denk dan niet dat j'rnaast pist
 Haast je naar een nieuw station
 Daar wacht-ie dan op het perron

Snel nu dus vlot ingestapt
 Een verse Baco staat getapt
 Vrienden heb je snel gemaakt
 De Baco Trein die nimmer staakt

Eindstation bijna bereikt
 Niemand die meer moeilijk kijkt
 Bacardi Cola lekker spul
 Zo haal ik nooit mijn bul

Eindelijk toch maar uitgestapt
 Nachtwacht die me er uittrapt
 Dronken lig ik in mijn bed
 Nu droom ik van het cabaret

En we gaan steeds lager,
We gaan steeds lager,
Oh, m'n lieve Marleentje,
Wat heb je mooie ogen,
Oh, m'n lief Marleentje wat is dat?
Heb is er haar op?

Dat is m'n krullebol,
En iedere avond lot,
En iedere avond slaap
ik met m'n kleine krullebol.

En we gaan steeds lager,
We gaan steeds lager.
Oh, m'n lieve Marleentje,
Wat heb je mooie haren,
Oh, m'n lief Marleentje wat is dat?
Heb is er haar op?

Dat is m'n krullebol,
M'n kijker-de-kijk,
En iedere avond lol,
En iedere avond slaap ik
met mijn vinger in mijn hol.

Neus Ruiker-de-ruik
Mond Pijper-de-pijp
Borsten Melkfabriek
Buikje Kindertehuis

Wat heb je een mooie Hmmm,
Oh, m'n lief Marleentje wat is dat?
Heb je er haar op?
"JA!!!"
Kom je er klaar op?
"JA!!!"

(Testament)

Eindelijk ben ik weg van gymnasium
Ben gaan studeren in een andere stad
Ging ik weg dat saai bekrompen leven
Wat een heerlijk gevoel was dat

De stad Delft had mijn hart gestolen
Werd het Virgiel, de bond of toch het corps ge-
kozen
Voor de eerste heb ik zelf bewust gekozen
En daar ga ik nu voor God en kerk voor

De ontgroening viel niet eens zwaar tegen
Ik belandde in een hele gave club
Mocht zelfs helpen bij het jaarfeest lekker
steig'ren
En daar gebeurde 't rampzalige ongeluk

Die steigerpijp raakte los, viel naar benee
Recht bovenop mijn hoofd belandde hij
Het soort'lijk gewicht van 't ding was hoger
Vandaar dat ik nu in een rolstoel rij

Toch bleef ik ondanks alles nog studeren
Deze jongen gaf de moed niet zomaar op
Lid gebleven van Sanctus Virgilius
Alleen kan ik die stenen trap niet op

De groene ijzeren poort is nog net haalbaar
De buitenplaats is nu mijn borrelstek
Zo af en toe van vrienden nog wat aanspraak
Maar mijn beste maat, dat is het fietsenrek

Op de O.D. zat ik te mijmeren aan het water
't Zal een uur of drie geweest zijn, schat ik ruw
Er kwam een dronken corpsspik aangelopen
En die gaf mijn stoel een hele harde duw

Nu liggen ik, m'n stoel, roestvaste vrienden
Heerlijk op de bodem van de gracht
Men noemt dit dan de Delftse fietsenhemel
Hier heb ik mijn hele leven op gewacht.

111 Index

1981	19
1982	19
1983	20
1984	20
1985	21
1986	21
1987	22
1988	22
1989	23
1990	23
1991	24
1992	25
1993	26
1994	27
1995	27
1996	28
1997	28
1998	29
1999	30
2000	31
2001	32
2002	33
2003	34
2004	35
2005	36
2006	37
2007	38
2008	39
2009	40
2010	41
2011	42
2012	43
2013	44
2014	45
Aan de oevers van de Rotte	98
Aankooplied	5
Ach, hoe zielig	91
Afkeur	77

Alexo	14
Antifoon	7
Auld Lang Syne	90
Baco Trein	107
Balder	11
Ballade Sjors Beurskens	79
Barbara Triomfmars	8
Bat Luck	16
Bavarialied	84
Beheersatorium	7
Bier Her	82
Bierfeest of Tempus Lied	86
Bouwkunde	48
Brabançonne	59
Civiel	48
Clementine	88
Clerus van Balder	11
Cockles and Mussels	103
De Eetzaal	78
De geit van ome Jan	106
De Saints	17
De Vlaamse Leeuw	58
De Zilvervloot	95
De Zulu's eten	97
Dopie	12
Drente 1	64
Drente 2	65
Drie schuimtamboers	96
Duitsland	59
Een Nederlandse Amerikaan	97
Eeuwlied	9
Electro	48
En Passant	12
Engeland	61

Feutenlied	46
Friesland	64
Gaudeamus	76
Gebouwlied	6
Gelderland	66
Geodesie	49
Groningen	63
Gummi Arabicum	19
Hectoliterlied	85
Het Klooster	80
Holland	67
Huisje in het bos	103
Ik en Mijn Vriendje	90
Informatica	48
Instemming	77
Internationale	61
Io Vivat	75
Johanna	93
La Cantinière	99
Lancet	13
Les Mousquetaires	14
Lieve Marleentje	108
Life-Science	52
Limburg	73
Loch Lomon'	102
Loflied	77
Marseillaise	60
Met Stip	17
Materiaalkunde	49
Mijnbouw	49
Mina	89
Moderator	6

Natuurkunde	50
Noord Brabant 1	70
Noord Brabant 2	71
Oh! Susanna	100
Oktopoes	15
Poets	15
Roestvaste vrienden	109
Rond Hugo	11
Scheepsbouw	50
Scheikunde	50
Sint Caecilia	83
Swing low, sweet chariot	104
't Gios	16
Taurus	12
Tenniphil	13
The Jolly Good Fellow	78
The wild rover	101
Trinklied	87
Vaandellied	4
Vliegtuigbouw	51
We are walking Up the sunshine mountain	105
Werktuigbouw	51
Wilhelmus	54
Wiskunde	51
Yeti	16
Zeeland	69
Zuid-Holland	67

Iedereen die meent dat een liedtekst niet correct gespeld of genoteerd is, dat een lied ontbreekt of ten onrechte is opgenomen, of die meer informatie wenst over de opgenomen liederen, wordt verzocht dit, bij voorkeur schriftelijk, te melden aan de Secretaris der K.S.V. Sanctus Virgilius.

Dhr. K.S. Hiemstra
Secretaris der K.S.V. Sanctus Virgilius

Abactis rex est, tuj pro consociationis